



Die Sopranistin **Maria-Eunju Park** wurde in Berlin geboren und wuchs in der ostfriesischen Stadt Norden auf. Schon im Kindesalter erhielt sie Geigenunterricht an der Musikschule und sammelte die ersten musikalischen Erfahrungen im Chor ihres Vaters. Nach dem Abitur studierte sie zunächst Musikwissenschaften an der Universität Hamburg, bis sie ihr Gesangsstudium an der Hochschule für Musik und Tanz Köln, am Standort Aachen, bei Prof. Martin Bruns und bei Prof. Claudia Kunz Eisenlohr begann. Ihr Masterstudium schloss sie mit dem Schwerpunkt Oper ab.

Zu ihrer künstlerischen Ausbildung trugen Meisterkurse und Unterrichtsstunden bei Luana De Vol, Thomas Quasthoff, Anne Schwanewilms, Klesie Kelly, Dalia Schaechter, Romana Noak und Ingeborg Danz bei. Neben zahlreichen Konzerten als Solistin im In- und Ausland ist die junge Sopranistin regelmäßig auf der Opernbühne zu erleben. Sie

verkörperte zahlreiche Opernpartien wie die „Karolka“ in Leoš Janáček's „Jenufa“, „Sand- und Taumännchen“ in Humperdinck's „Hänsel und Gretel“ und „Linfea“ in Cavallis „La Calisto“. Aber auch große Partien wie die „Governess“ in Britten's „The Turn of the Screw“ und „Arminda“ in Mozarts „La finta giardiniera“ zählen zu ihrem Repertoire.

Maria-Eunju Park erhielt diverse Stipendien (Landesmusikakademie Hessen 2012, Holzhauser Musiktage 2012, Roundtable Aachen 2013/14, Stipendium des Richard-Wagner-Verbands 2017).

Sie ist Preisträgerin der internationalen Opernspiele Munot 2019 (Schweiz), des internationalen Gesangswettbewerbs der „Schlossfestspiele Rheinsberg“ 2020 und der Competition Opus Lirica San Sebastian 2024 (Spanien).

www.maria-park.com

Es ist ein dringendes Anliegen, dass unser Chor neue Sänger und Sängerinnen braucht. Besonders Männerstimmen! Sonst wird der Chor in absehbarer Zeit aufhören zu existieren, weil die ausgewogene Balance in den vier Stimmen nicht mehr gegeben ist. Das wäre ein großer Verlust! Oder? Wir laden Sie herzlich zu unseren Übungen ein. Sie können erstmal nur zuhören und sich danach entscheiden, ob Sie mit uns zusammen musizieren möchten.



„Gebet“

Samstag, 28. Juni 2025

Nikolaikirche

26632 IHLOW – Weener Weg 13

Sonntag, 29. Juni 2025

Ludgerikirche

26506 NORDEN – Am Markt 37

Chor: Soli Deo Gloria

Sopran: Maria-Eunju Park

Querflöte: Mareike Vogt

Klavier: Karl-Ingo Meyer

Leitung: Tai-Lee Park

Beginn: 19.00 Uhr

Programm

– Soli Deo Gloria..... *Tai-Lee Park*

Eingangswort

Teil I – „Gebet“

- Welch ein Freund ist unser Jesus..... *Joel Raney*
- Gebet der St. Teresa von Avila..... *Chung-Hee Choi*
- Ich heb' meinen Blick in die Höh'..... *Allen Pote*
- Unser Vater *A. Hay Malotte*
- Jesus im Garten *Joseph M. Martin*
- In dem Namen des Herrn *Mary McDonald*

Jahreslosung 2025 ----- Tai-Lee Park

Sopran-Solo ----- Maria-Eunju Park

- Hör mein Bitten *F. Mendelssohn*
- Sei stille dem Herrn *F. Mendelssohn*

PAUSE

Sopran-Solo ----- Maria-Eunju Park

- Laudate Dominum..... *W. A. Mozart*
- Alleluia *W. A. Mozart*

Teil II – Klassisch

- Lob Gott getrost mit Singen..... *A. Gumpelzhaimer*
- Agnus Dei ¹ *Georges Bizet*
- Ich bete an die Macht der Liebe *D. Bortnianski*
- Ehre sei Gott in der Höhe *D. Bortnianski*
- Sicut cervus ² *G. P. da Palestrina*
- Exsultate, jubilate..... *Karl Jenkins*

Segen

Änderungen vorbehalten!

Ich bete an die Macht der Liebe

2. Für Dich sei ganz mein Herz und Leben,
Mein süßer Gott, und all mein Gut!
Für Dich hast Du mir's nur gegeben;
In Dir es nur und selig ruht.
Hersteller meines schweren Falles,
Für Dich sei ewig Herz und alles!
8. O Jesu, dass Dein Name bliebe,
Im Grunde tief gedrückt ein!
Möcht Deine süße Jesusliebe
In Herz und Sinn geprägt sein!
Im Wort, im Werk, in allem Wesen
Sei Jesus und sonst nichts zu lesen.



¹ Lamm Gottes, das die Welt von Sündenlast befreit, erweise uns deine Barmherzigkeit. Gib uns Frieden. Schenke uns Frieden.

² Wie der Hirsch sich nach einer Wasserquelle sehnt, so sehnt sich meine Seele nach dir, o Gott." (Psalm 42)

Ohne Genehmigung des Chores „Soli Deo Gloria“ sind Ton- und Videoaufnahmen untersagt!

4 Live-Mitschnitte auf CD – u. a. Jubiläumskonzert vom 26. / 27. Juli 2014
Jubiläumsschrift und **CDs** am Eingang oder im Internet (s. u.) erhältlich

Neue Sänger & Sängerinnen dringend gesucht!

Tel. 0 49 31 / 45 24 — parkim@t-online.de

Chorproben: samstags, 14-tägig um 13.30 Uhr
in der Freien Ev. Gemeinde Norden, Im Spiet 21

Förderkreis Christliches Liedgut Norden e. V.
Volksbank Fresena eG

IBAN: DE 31 2836 1592 0028 6737 00

Der Förderkreis stellt leihweise Noten, Technik & Instrumente zur Verfügung.
Spenden an den Förderkreis sind steuerlich absetzbar.

Nächste Konzerte am **29. und 30. November 2025**

soli-deo-gloria.de • info@soli-deo-gloria.de